



## JUBILANTI V ROKU 2016

Súpis jubilujúcich osobností okresov  
Nitra, Šaľa a Zlaté Moravce

## ÚVOD

Vážení čitatelia,

kalendárium Jubilanti v roku 2016 : súpis jubilujúcich osobností okresov Nitra, Šaľa a Zlaté Moravce, ktorý Vám predkladáme, je výberovým súpisom žijúcich osobností životom a dielom spätých s týmito okresmi. Do súpisu sme zaradili osobnosti, ktorí v roku 2016 sa dožívajú okrúhleho životného jubilea nad päťdesiat rokov.

Heslá osobností obsahujú priezvisko a meno, dátum a miesto narodenia, stručnú charakteristiku osobnosti a základné životopisné údaje vo vzťahu k regiónu. Výber je doplnený o odkazy na literatúru, kde o osobnosti získate viac informácií.

Záznamy o regionálnych osobnostiach sú uvádzané chronologicky podľa mesiacov a dní.

Pri spracovaní tohto súpisu bola použitá elektronická databáza regionálnych osobností Oddelenia metodiky, bibliografie a koordinácie Krajskej knižnice Karola Kmeťka v Nitre, fond regionálnej literatúry a všeobecné i špecializované encyklopedické diela.

Kalendárium je doplnený menným a miestnym registrom s odkazmi na číslo strany.

Zostavovateľka

## Menný register

BABČAN, Stanislav	22
BAJANÍK, Stanislav	26
BIELY, Pius	24
BORČIN, Emil	8
ČERETKOVÁ-GÁLLOVÁ, Marína	25
ČUTRÍK, Ľudovít	21
DANKOVÁ, Mária	16
FÁBRYOVÁ, Lívia	18
FELIX, Karol	19
FUJÁK, Július	26
GLOVŇA, Juraj	6
GNOTH, Eugen	11
HALAMA, František	27
HETÉNYI, Ladislav	14
HIKL, Jozef	22-23
HODÁL, Milan	13
HORNIÁK, František	14
HRMO, Ján	8
HUŇADY, Ján	19
JANČOVIČ, Milan	7
JÁREK, Marián	25
KARŠAI, Ľubomír	21-22
KÁROVÁ, Darina	20
KOŠŠ, Jaroslav	10-11
KOVARČÍK, Ján	17
LIBA, Peter	16
LIBANT, Vladimír	27
MAČEK, Jaroslav	30
MARCIŇA, Milan	23
MÉSZÁROS, László	27-28
MOTEŠICKÝ, Arpád	6
ONDRIŠ, Ladislav	7-8
PARTL, Štefan	9
PERNICKÁ, Marta	12
PIETA, Karol	29
RAJTAR, Pavol	15
RUTTKAY, Alexander	12
RUTTKAY, Matej	17
SÁNDOR, Anna	7
SCHrameKOVÁ, Oľga	10
STACHO, Ján	23
SUCHÁŇ, Ján	30-31
ŠIMEK (Simek), Viktor	28
ŠKUBLA, Pavol	21
ŠTEFEK, Štefan	30
TOČKA, Imrich	15
TÓTH, František	13
TRUNGEL, Ján	24
TUŽINSKÝ, Ján	10
VILÍMOVÁ, Eva	20
VOZÁR, Libor	18
ZBRANEK, Jozef	29
ZEMENE, Marián Róbert	28
ŽÁK, Karol	11
ŽILÍKOVÁ-HERODEKOVÁ, Mária	9

## Miestny register

Banská Bystrica	18,20,22
Bánovce nad Bebravou	13
Beladice	10
Bojnice	12
Bratislava	6,7,8,9,10,11,12,13,14,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30
Brno	29
Budapešť	12,13
Budín	19
Čadca	26
Čajkov	24
Čataj - Veľký Grob	30
Čermany	30
Čierne Kláčany	26
Dolné Štitáre	7,28
Galanta	8
Gelnica	16
Gottwaldov (Zlín)	29
Hlohovec	21
Hostie	8
Chrenová (dnes súčasť Nitry)	15
Jelenec	28
Kežmarok	6
Klenov	16
Kolíňany	28
Komárno	27
Košice	6,19,25
Kremnica	10,14,20
Lehota pri Nitre	16
Levice	24
Martin	16,18
Močenok	23
Modrý Kameň	22
Neded	27
Nitra	6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30
Nitra – Mlynárce	27
Nové Sady	30
Partizánske	9,13
Pata pri Číľároch	22
Pezinok	30
Piešťany	12
Poľný Kesov	17
Praha	8,9,10,20,22,29
Prešov	6,16,17
Rím	22
Skalica	20
Sľažany	15
Solčany	22
Súlovce	10
Svätý Anton	22
Šahy	30
Šaľa	7,13,21
Šaľa nad Váhom	7
Šoporňa	21
Šurianky pri Nitre	30
Topoľčany	30
Trenčianska Teplá	28
Trenčín	23,30

Trnovec nad Váhom	7
Uherské Hradiště	9
Veľká Lomnica	6
Veľké Zálužie	19
Veľký Cetín	6
Vráble	6,21,22,24
Zbehy	25
Zlaté Moravce	7,8,9,10,14,19,24,26
Zvolen	22
Žikava	14
Žilina	10,26
Žirany	28



## **Arpád MOTEŠICKÝ (Motesiky Árpád)**

1. január 1941 Veľký Cetín

Pedagóg, novinár, publicista, spisovateľ. Pedagogiku vyštudoval v Bratislave. Pôsobil ako pedagóg na základnej škole vo Veľkom Cetíne a na Pedagogickej fakulte v Nitre. Z politických dôvodov v roku 1959 a v rokoch normalizácie (po roku 1968) prešiel rôznymi zamestnaniami. Pracoval v bani, v rokoch 1975 - 1993 bol zásobovačom v podniku Tesla Vráble, do roku 1995 pôsobil ako redaktor v redakcii Hét, Új Szó, v rokoch 1996 - 1998 v redakcii Életünk. Od roku 1964 sa venuje poľovníctvu. Autor vyše poldruha tisíce článkov rôznych žánrov, ktoré boli uverejnené nielen na Slovensku, ale aj v Čechách a Maďarsku. Jeho články môžeme nájsť v českom časopise Myslivec i v budapeštianskom časopise Nimród. Od roku 1995 sa intenzívne venuje spisovateľskej činnosti. Autor a spoluautor viacerých publikácií, spoluautor čítanky pre piatakov. Námety čerpá najmä z oblasti poľovníctva, autor publikácie Szlovákiai vadászkalendárium 1999, Múltról és vadászatokról a Zoboralján (O minulosti a poľovačkách pod Zoborom), Felvidéki vadászok életrajzi lexikona (2001) a i. Žije vo Vrábľoch.

### Literatúra:

Motesiky, Árpád : Felvidéki vadászok életrajzi lexikona. - [Komárom] : KT Kiadó, 2001. - S. 57-58.

Motivuje ho hlavne poľovníctvo / Eva Dóriová. In: Naše Vráble. - Roč. 1, č. 19 (2004), s. 5.

Knihá najmä pre poľovníkov / Eva Dóriová. In: Naše Vráble. - Roč. V, č. 3 (2008), s. 3.

Napísal o poľovníkoch, ich príbehoch i jedlách / - ed -. In: Naše Vráble. - Roč. 4, č. 3 (2007), s. 4.



## **Prof. PhDr. Juraj GLOVŇA, CSc.**

1. január 1951 Veľká Lomnica

Po maturite na Strednej všeobecno-vzdelávacej škole v Kežmarku v rokoch 1969 - 1975 absolvoval vysokoškolské štúdium slovenského a nemeckého jazyka na Filozofickej fakulte v Prešove Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Na tejto fakulte pôsobil v rokoch 1976 - 1977 ako asistent na Katedre germanistiky a obhájil aj rigoróznú prácu na tému Ustálená obraznosť v titulkoch dennej tlače (1978). V roku 1978 sa venoval redakčnej činnosti v Prešovských novinách. Na Katedre slovenského jazyka Pedagogickej fakulty v Nitre pracoval od roku 1978 ako odborný asistent, neskôr ako docent na Fakulte humanitných vied Vysoké školy pedagogickej a dodnes je profesorom v odbore slovenský jazyk na Filozofickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. V rokoch 2009 - 2013 pôsobil na Katedre slovenského jazyka a literatúry Univerzity v Novom Sade. Vo vedeckej činnosti sa venuje otázkam všeobecnej jazykovedy a konfrontačného výskumu. Autor monografií, článkov, štúdií a recenzií uverejnených doma i v zahraničí.

### Literatúra:

Dvonč, Ladislav : Slovenskí jazykovedci. - Bratislava : Veda, 1998. - S. 162-164.

Honorabilis I : Univerzita Konštantína Filozofa : (1992 - 2009). - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. - S. 40-41.

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 139-140.

## **Mgr. art. Milan JANČOVIČ**

6. január 1956 Šaľa nad Váhom

Akademický sochár. V rokoch 1975 - 1981 študoval na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, oddelenie reliéfného sochárstva u prof. R. Pribiša. Venuje sa maľbe, komornému a monumentálnemu sochárstvu. Popri umeleckej tvorbe sa venuje aj pedagogickej činnosti na Základnej umeleckej škole v Šali. Od roku 1990 je riaditeľom Základnej umeleckej školy v Šali. Do jeho širokej škály tvorivosti treba zaradiť aj úžitkovú keramiku, ktorú zároveň aj učí na umeleckej škole. Žije a tvorí v Trnovci nad Váhom.

### Literatúra:

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov : A-K. 1. diel. - [S.l.] : Slovenský fond výtvarných umení, 1988. - S. 210.

Milan Jančovič a sochy / Milan Aľakša. In: Slovo Šaľanov. - Roč. XVII, č. 10 (2012), s. 5.

Riaditeľ a sochár v jednej osobe. In: Noviny juhozápadu. - Roč. 15, č. 9 (2006), s. 7.



## **Doc. PhDr. Anna SÁNDOR, PhD.**

28. január 1951 Dolné Štítare

Pedagogička, jazykovedkyňa. Študovala na Strednej všeobecno-vzdelávacej škole Eugena Gudernu v Nitre, učiteľský odbor aprobácie maďarčina - latinčina, neskôr dejepis na Univerzite Komenského v Bratislave. V rokoch 1974 - 1985 pôsobila ako stredoškolská profesorka na Gymnáziu E. Gudernu v Nitre, od roku 1990 pracovníčka Pedagogickej fakulty (dnes Univerzita Konštantína Filozofa) v Nitre. Pôsobila na Katedre hungaristiky Pedagogickej fakulty, od roku 2001 vedúca Katedry maďarského jazyka Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, neskôr riaditeľka Ústavu maďarskej jazykovedy a literárnej vedy. V rámci odbornej činnosti sa venuje skúmaniu maďarských nárečí v okolí Nitry a na Slovensku, ako aj dvojjazyčnosť komunity. Autorka a spoluautorka monografických prác, napr. Anyanyelvhasználat és kétnyelvűség egy kisebbségi magyar beszélőközösségben, Kolonban (Používanie materinského jazyka a dvojjazyčnosť v maďarskej menšinovej komunite, Kolíňanoch), a A Nyitra-vidéki magyar nyelvjárások atlasza (Atlas maďarských nárečí v okolí Nitry).

### Literatúra:

A cseh/szlovákiai magyar irodalom lexikona 1918-2004 / Főszerkesztő Fónod Zoltán. - 2. opr., rozš. vyd. - Bratislava : Madách-Posonium, 2004. - S. 354.

Štítare : v zrkadle 900-ročnej histórie / Beáta Pintérová ; Hilda Kramáreková, Alena Dubcová, Eva Gajdošová Spevárová. - [1. vyd.]. - Štítare : Obecný úrad, 2013. - S. 128-129.

## **Ing. Ladislav ONDRIŠ (pseudonym L. O. Rosa )**

19. február 1931 Zlaté Moravce

Kultúrno-politický a organizačný pracovník, spisovateľ. Študoval na Vysokej škole ekonomickej v Bratislave, odbor obchodu a cestovného ruchu. V rokoch 1955 - 74 pracoval v rôznych riadiacich funkciách podnikov cestovného ruchu, v rokoch 1974 - 91 pôsobil v rezorte Ministerstva kultúry SR. Bol riaditeľom Strediska zahraničných služieb MK SR, riaditeľom Slovenského literárneho fondu, generálnym riaditeľom Slovenského filmu a riaditeľom Slovenskej literárnej agentúry. V roku 1991 založil Vydavateľskú, filmovú a reklamnú agentúru SPRINT vďaka. Debutoval v roku 1984 románom

z rodného zlatomoraveckého prostredia Zlatňanka, ktorý bol aj sfilmovaný. Vo svojej literárnej tvorbe striedal rôzne literárne žánre. Autor viacerých próz Dobrodružstvo sa končí slzou, Koziáda, Stopy, Zia, Nešťastný výstrel, Ostrov zázrakov a hrôzy, Čašník, Plač huslí, Apolónia, Návrat lásky, Vášeň ako hudba, Kto z nás nájde lepší svet, literatúry faktu Johann Nepomuk Hummel, Schöne Náci, Cinka a Pestrý život. V roku 1997 vydal výber zo svojej poetickej tvorby Na pulze života.

Literatúra:

Encyklopédia dramatických umení Slovenska. - Zv. 2.: M-Ž. - Bratislava : Veda, 1990. - S. 127.

Nová kniha Laca Ondriša / -jg-. In: Tekovské noviny. - Roč. 14, č. 2 (2004), s. 3.



## Ján HRMO

23. február 1946 Galanta

Bábkoherec. Dlhoročný člen bábkového divadla v Nitre. Roku 1967 absolvoval štúdium bábkoherectva na bábkarskej katedre DAMU v Prahe. Od roku 1967 člen súboru Bábkového divadla (dnes Staré divadlo Karola Spišáka) v Nitre, kde pôsobil ako umelecký šéf, režisér, v rokoch 1992 -1994 aj ako riaditeľ.

V bábkových inscenáciách bol predstaviteľom junáckych typov a odvážnych rozprávkových hrdinov.

Literatúra:

Encyklopédia dramatických umení Slovenska. - Zv. 1.: A-L. - Bratislava : Veda, 1989. - S. 486.

Snívajte s nami : monografia k 60. výročiu Starého divadla Karola Spišáka v Nitre / Ida Hledíková ; [autorka anglického prekladu Mária Švecová]. - [1. vyd.]. - Nitra : Staré divadlo Karola Spišáka ; Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2011. - 139 s.



## Emil BORČIN

Dátum narodenia: 24. február 1946 Hostie

Pedagóg, publicista, spisovateľ, prozaik, rozhlasový dramatik. V rokoch 1961 - 64 študoval na Strednej všeobecnovzdelávacej škole v Zlatých Moravciach, 1964 - 69 dejepis a slovenčinu na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. V rokoch 1970 - 73 učil na gymnáziu v Zlatých Moravciach, v rokoch 1973 - 97 pôsobil ako redaktor v denníku Práca, 1997 - 99 bol vedúcim edičnej sekcie Národného literárneho centra v Bratislave. V rokoch 1999 - 2000 redigoval mesačník Národného osvetového centra Javisko. Od roku 2000 je šéfredaktorom Vedy, vydavateľstva Slovenskej akadémie vied. Od roku 1973 žije a pôsobí v Bratislave. Prózy pre mládež a dospelých publikoval od roku 1966 v periodikách Mladá tvorba, Nedel'ná pravda, Bojovník, v Slovenskom rozhlase a i. V roku 1995 debutoval knižkou próz pre dospelých Neobývateľné miesto. V 80. rokoch sa začal venovať rozhlasovej tvorbe pre dospelých i pre deti. Debutoval rozprávkovou hrou Malý princ z Ružovej planéty (1983).

Literatúra:

Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia / Augustín Maťovčík ... [et al.]. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov ; Martin : Slovenská národná knižnica, 2001. - S. 48.

Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež / zostavovateľ a vedecký redaktor Ondrej Sliacky. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2005. - S. 43.





## Mária ŽILÍKOVÁ-HERODEKOVÁ

27. február 1956 Partizánske

Scénická výtvarníčka, maliarka. V rokoch 1971 – 75 študovala na Strednej škole umeleckého priemyslu v Uherskom Hradišti, kde študovala dizajn a tvorbu hračiek, v rokoch 1977 – 1981 scénické výtvarníctvo na Divadelnej akadémii múzických umení (DAMU) v Prahe, odbor bábkarske výtvarníctvo a technológia (doc. V. Kábrt, doc. O. Smutný). Od skončenia štúdia sa venuje scénickému výtvarníctvu a voľnej tvorbe. Jej prvým pôsobiskom sa stalo Bábkové divadlo v Nitre, v ktorom zotrúva dodnes. Vytvorila množstvo kreácií pre Bábkové divadlo v Nitre, Divadlo A. Bagara a animácie pre Slovenskú televíziu. Je členkou Združenia N'89, s ktorým vystavovala na viacerých kolektívnych výstavách nielen na Slovensku, ale i v zahraničí. Žije a tvorí v Nitre.

### Literatúra:

Encyklopédia dramatických umení Slovenska. - Zv. 2.: M-Ž. - Bratislava : Veda, 1990. - S. 590.

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov. - 2. diel : L-Ž. - Bratislava : Slovenský fond výtvarných umení, 1988. - S. 546.

Snívajte s nami : monografia k 60. výročiu Starého divadla Karola Spišáka v Nitre / Ida Hledíková ; [autorka anglického prekladu Mária Švecová]. - [1. vyd.]. - Nitra : Staré divadlo Karola Spišáka ; Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2011. - 139 s.



## Štefan PARTL

14. marec 1941 Zlaté Moravce

Akademický sochár. Študoval v Bratislave na Strednej škole umeleckého priemyslu a v rokoch 1965 – 1971 na Vysokej škole výtvarných umení, oddelenie sklo v architektúre u prof. V. Ciglera. Pôsobil ako dizajnér v národnom podniku Calex a neskôr aj ako pedagóg v Základnej umeleckej škole v Zlatých Moravciach. Popri pedagogickej činnosti sa venuje komornej tvorbe, dizajnu, sklárskej tvorbe. V architektúre realizoval výzdobu svadobnej siene v Zlatých Moravciach a v Nitre. Pre SOUP v Zlatých Moravciach stvárnil keramické riešenie vstupu do budovy učilišťa a pre SOU n. p. Plastika Nitra vytvoril kompozíciu plastov. Za dizajn mrazničky M 50 získal zlatú medailu na medzinárodnom veľtrhu v Brne a ocenenie od federálneho ministerstva všeobecného strojárstva. Za pedagogickú činnosť bol ocenený ministerstvom školstva. Žije a tvorí v Zlatých Moravciach.

### Literatúra:

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov. - 2. diel : L-Ž. - Bratislava : Slovenský fond výtvarných umení, 1988. - S. 376-377.

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov. - Bratislava : Slovenský fond výtvarných umení, 1981. - S. 337.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců : 1950 - 2002. 10 : Nov-Pat. - Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2002. - S. 320-321.



## **Olga SCHRAMEKOVÁ**

24. marec 1961 Nitra

Bábkoherečka. Študovala na Strednej stavebnej škole v Nitre. V roku 1980 pôsobila v bábkovom divadle v Žiline, od roku 1986 pôsobí v Bábkovom divadle, dnes Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre. Od roku 2002 býva v Súlovciach. V roku 2011 bola ocenená Cenou primátora mesta Nitra.

### Literatúra:

Snívajte s nami : monografia k 60. výročiu Starého divadla Karola Spišáka v Nitre / Ida Hledíková ; [autorka anglického prekladu Mária Švecová]. - [1. vyd.]. – Nitra : Staré divadlo Karola Spišáka ; Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2011. - 139 s.

Miesto rysovacej dosky ju živia tie divadelné / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 20, č. 12 (2011), s. 10.



## **PhDr. Ján TUŽINSKÝ, PhD.**

29. marec 1951 Zlaté Moravce

Prozaik, esejista. Základnú školu vychodil v Beladiciach, študoval na gymnáziu v Zlatých Moravciach, v rokoch 1969 - 1972 na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave, 1972 - 1977 teóriu kultúry na Filozofickej fakulte UK v Bratislave. V rokoch 1978 - 82 bol tlačovým redaktorom vydavateľstva Tatran v Bratislave, od 1983 redaktor a neskôr dramaturg Hlavnej redakcie literárno-dramatického vysielania Slovenského rozhlasu. Od februára 1993 predseda Spolku slovenských spisovateľov, v rokoch 1994 - 1997 bol riaditeľom Slovenského rozhlasu, potom v slobodnom povolaní, od 1999 znova predseda Spolku slovenských spisovateľov v Bratislave. Žije v Bratislave. Autor románov, poviedok, esejí. Do literatúry vstúpil v roku 1983 zbierkou poviedok Bičovanie koní. V roku 1987 vydal knihu pre mládež Straka nekradne. Autor románov Kto hodí kameňom (1989), Biliard na streche (1992), Bastard v daždi (1994), Jeremiášov plač (1997), esejistických kníh Bledomodrý svet (1998), Postmoderna alebo smrť literatúry (2002). V roku 1993 vydal knihu politických glos Motiviáda (1993). Pre dospelých vydal ešte zbierky poviedok Čakanie (na šarhu) (1987), Krypta (1992), Sklené oko (2001) a Niečo ako sen (2002), Mimikri (2005). Spolupracuje s rozhlasom, pre ktorý napísal viacero pôvodných textov, ako aj dramatisácií diel zo svetovej literatúry.

### Literatúra:

Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia / Augustín Maňovčík ... [et al.]. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov ; Martin : Slovenská národná knižnica, 2001. - S. 478-479.

Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež / zostavovateľ a vedecký redaktor Ondrej Sliacky. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2005. - S. 357-358.

## **Jaroslav KOŠŠ**

15. apríl 1956 Kremnica

Výtvarník, akademický sochár. Študoval na Strednej škole umeleckého priemyslu v Kremnici, 1978 - 1984 na VŠUP v Prahe v ateliéri keramiky a porcelánu prof. O. Eckerta. V rokoch 1986 - 1987 pôsobil

ako externý pedagóg na Katedre výtvarnej výchovy Pedagogickej fakulty v Nitre. V rokoch 1990 - 1995 pôsobil ako odborný asistent na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave. Venuje sa sochársko-maliarskej tvorbe prevažne v keramických materiáloch. Vystavoval samostatne i kolektívne doma i v zahraničí. Zakladajúci (1989) člen Združenia výtvarníkov nitrianskeho regiónu N '89 (po roku 1995 odišiel). Žije a tvorí v Nitre.

Literatúra:

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců : 1950 - 2001. 6 : Kon-Ky. - Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2001. - S. 94-95.

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov. - 1. diel : A-K. - Bratislava : Slovenský fond výtvarných umení, 1988. - S. 261.



### **Mgr. Ing. Karol ŽÁK, CSc.**

16. apríl 1951 Nitra

Pedagóg, riaditeľ Spojenej katolíckej školy v Nitre. Skončil základnú školu na Sopóciho ul. (dnes Krčméryho), študoval na Strednej všeobecno-vzdelávacej škole E. Gudernu v Nitre, potom študoval na Chemickotechnologickej fakulte SVŠT v Bratislave. Pracoval ako výskumný pracovník vo VÚSAPL v Nitre a spravil si aj vedeckú aspirantúru v odbore plastov. Po nežnej revolúcii pôsobil na Gymnázium sv. Cyrila a Metoda v Nitre a študoval na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre.

Od roku 2005 riaditeľ Spojenej katolíckej školy v Nitre (spojili sa Gymnázium sv. Cyrila a Metoda a ZŠ sv. Svorada a Benedikta).

Literatúra:

20 rokov Spojenej katolíckej školy / Príhovor Karol Žák. - Nitra : Spojená katolícka škola, 2011. - 83 s.

Kto je kto v regióne / (ČE). In: Krajské noviny My. - Roč. 17, č. 19 (2008), s. 12.



### **Eugen GNOTH**

22. apríl 1946 Nitra

Klavirista, hudobný skladateľ, pedagóg. Vyštudoval Pedagogickú fakultu UKF v Nitre, aprobáciu ruštiny a hudobná výchova. Hudbe a divadlu sa venuje už od študentských rokov. Do trvalého angažmánu, do bábkového divadla v Nitre nastúpil v roku 1981. Jeho tvorba v Starom divadle v Nitre (do roku 1999 Bábkové divadlo Nitra) obsahuje - kompozíciu hudby, korepetície, hudobné naštudovania, nácviky piesní, priamy hudobný sprievod jednotlivých inscenácií. Pre Staré divadlo v Nitre skomponoval hudbu k niekoľkým inscenáciám, napr. Z rozprávky do rozprávky, Čin-Čin, Posol z raja, Zhavranelí bratia a i. Pôsobil ako pedagóg na Základnej umeleckej škole v Mojmírovciach a dlhé roky pôsobí na Základnej umeleckej škole Jozefa Rosinského a tiež v Tralaškole v Nitre. Hrá v známej nitrianskej jazzovej kapele E.G.O. Group.

Literatúra:

Snívajte s nami : monografia k 60. výročiu Starého divadla Karola Spišáka v Nitre / Ida Hledíková ; [autorka anglického prekladu Mária Švecová]. - [1. vyd.]. - Nitra : Staré divadlo Karola Spišáka ; Bratislava : Vysoká škola múzických umení, 2011. - 139 s.

Prvý člen kultúrneho leta Ego Group. In: Naše Vráble. - Roč. VIII, č. 14 (2011), s. 5.



### **Prof. PhDr. Alexander RUTTKAY, DrSc.**

24. apríl 1941 Budapešť (Maďarsko)

Univerzitný profesor, archeológ, historik, vedecký pracovník. Po maturite na gymnáziu v Piešťanoch v rokoch 1958 - 1963 študoval archeológiu na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. Dva roky pôsobil ako archeológ a historik v Krajskom vlastivednom múzeu v Bojniciach. Od roku 1965 pracuje v Archeologickom ústave SAV v Nitre, v rokoch 1991 - 2008 bol jeho riaditeľom.

Zaoberá sa výskumom včasného a vrcholného stredoveku, počiatkami slovenských národných dejín v stredoeurópskom vývoji 9. až 13. stor. Vyše dvadsať rokov prednášal na domácich a zahraničných univerzitách. Na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre bol garantom odboru slovenskej dejiny (2000-2007). Je členom a funkcionárom viacerých domácich i medzinárodných vedeckých ustanovizní, v rokoch 1998 - 2000 bol prezidentom medzinárodnej organizácie pre výskum hradov Castrum Bene. Je členom Spolku slovenských spisovateľov. Jeho publikačná činnosť obsahuje 12 monografických prác a vyše 250 časopiseckých a zborníkových výstupov uverejnených na Slovensku a v zahraničí. Je autorom a spoluautorom monografických prác *Umenie kované v zbraniach* (1978), *Stredoveké umelecké remeslo* (1979), *Dejiny dávnovekého Slovenska* (1991, spoluautor), *Vojenské dejiny Slovenska 1.* (1994, spoluautor), *Archeológia stredoveku a dejiny Slovenska* (1994), *Slovensko vo včasnom stredoveku* (2002, kolektív autorov) a ďalšie.

#### Literatúra:

Pažitný, Anton : Historické a literárne reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2002. - S. 96-97.

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 226-227.

Archeológ a spisovateľ Alexander T. Ruttkay / Jozef Vladár. In: Literárny dvojtyždenník. - Roč. XXIV, č. 19-20 (2011), s. 11.

Životné jubileum prof. PhDr. Alexandra Ruttkaya, DrSc./ Matej Ruttkay. In: Slovenská archeológia. - Roč. LIX, č. 2 (2011), s. 373-375.



### **PhDr. Marta PERNICKÁ**

6. jún 1946 Nitra

Výtvarná teoretička, kultúrna pracovníčka. Po ukončení štúdia na Filozofickej fakulte UK v Bratislave, odbor Veda o výtvarnom umení (1974), pracovala v rokoch 1974 – 1985 v Krajskej galérii v Nitre, kde pripravila a zostavila viac ako 80 výstav výtvarných umelcov a napísala 83 článkov a recenzií o výtvarnej tvorbe. Bola autorkou mnohých katalógov, ktorými sa propagovalo slovenské výtvarné umenie. V roku 1980 vyšla jej monografia Július Bártfay. Svoju odbornosť uplatnila v Štátnych reštaurátorských ateliéroch v Bratislave ako tajomníčka reštaurátorskej komisie s celoslovenskou pôsobnosťou, ako vedúca oddelenia v Slovenskom fonde výtvarných umení, v štátnej správe v Nitre ako odborná pracovníčka pre pamiatkovú starostlivosť (1991-1997) aj ako vedúca Odboru kultúry Krajského úradu v Nitre (1997-1999). Od roku 1999 – 2011 pôsobila vo funkcii riaditeľky Krajskej knižnice Karola Kmeťka v Nitre. Za veľmi dobré pracovné výsledky a dlhoročný osobný vklad do slovenskej kultúry a umenia jej bola udelená Cena ministra kultúry (1998) a za významný prínos k rozvoju výtvarného umenia a knižničnej kultúry a zviditeľnenie mesta Nitry v kontexte Slovenska jej bola udelená v roku 2013 Cena primátora mesta Nitry.

#### Literatúra:

Krajská knižnica oslávila 90. výročie / (S). In: Nitrianske echo. - Roč. 8, č. 36 (2013), s. 4.

Ľudské čítanie - dôležitý rozmer aj v kultúre : rozhovor s PhDr. Martou Pernickou... In: Originál. - Roč. 4, č. 11 (3.11.1997), s. 1.

V krajskej knižnici krstili knihu o histórii / -kr-. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 16, č. 22 (2007), s. 9.





## **Ing. Milan HODÁL**

7. jún 1956 Bánovce nad Bebravou

Básnik, epigramatik, aforista. Študoval na Strednej priemyselnej škole v Partizánskom, v rokoch 1976 - 1980 na Vysokej škole ekonomickej v Bratislave. Od štúdií žije a pracuje v Nitre. Prvé básne uverejňoval už ako stredoškolač v školských časopisoch, potom sa zameril na satirickú poéziu, ktorú publikoval v nedeľnej prílohe Smeny a Pravdy na nedeľu. V osemdesiatych rokoch pôsobil ako externý redaktor humoristického časopisu Roháč a v jeho Magazíne uverejňoval krátke literárne žánre, epigramy, glossy, aforizmy. S epigramatikom

Jozefom Bilým spolupracoval v Slovenskom rozhlase na tvorbe známych relácií Variácie, Maratón a Sobotník. Je autorom rozhlasového kabaretu Podnikový aerobik. Spolupracoval i na organizovaní prehliadky slovenského humoru v Kremnici (Kremnické gagy) a zúčastňoval sa na prehliadkach rozhlasového humoru v Bardejove. Svoje epigramy uverejňuje zväčša v regionálnej tlači, v dvojtyždenníku Teleplus, Literárnom týždenníku, v mesačníku Rodina a škola. Je autorom knihy epigramov Rozcvička (2002), Zázračná planéta (2012), básnickej zbierky Cennosti (2013) a spoluautorom publikácie Vzťahy a premeny (2010).

### Literatúra:

Pažitný, Anton : Historické a literárne reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2002. - S. 68-69.

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 151-152.



## **František TÓTH**

13. jún 1941 Budapešť (Maďarsko)

Amatérsky výtvarník, maliar, grafik. V Šali vyrastal a absolvoval základnú školu. Na umeleckú priemyslovku ho pre veľký počet uchádzačov neprijali. Vyučil sa za zvérača a pracoval na rôznych stavbách, naposledy bol zamestnancom n. p. Duslo Šaľa. K výtvarnému umeniu inklinoval už od mala, ale intenzívne začal maľovať najmä po odchode do dôchodku. Výraznejšie sa presadzoval po roku 1995, po absolvovaní Základnej umeleckej školy v Šali, kde si pod vedením Čeneka Žiačka začal zdokonaľovať rôzne výtvarné techniky. Jeho aktivity v oblasti výtvarníctva sú pomerne bohaté. Prvú autorskú výstavu mal v máji 2007 v Šali a odvtedy svojimi dielami sa zúčastnil niekoľko desiatok samostatných a kolektívnych výstav doma i v zahraničí. Verejnosti predstavuje najmä krajinky, portréty, zátišia a prezentovaná bola aj grafická séria, ktorá zachytáva historické artefakty miest a obcí šalianskeho regiónu. Je členom amatérskych výtvarníckych skupín, šalianskeho Terra Wagu a Galantskej palety. Za svoje práce získal už viacero ocenení. Žije a tvorí v Šali.

### Literatúra:

Obrazy Františka Tótha zo Šale aj v Oroszlány / Andrej Popluhár. In: My Nitrianske noviny : Noviny Juhozápadu. - Roč. 17, č. 30 (2008), s. 5.

Už 40 samostatných výstav : výstava perokresieb Františka Tótha v Galante. In: Slovo Šaľanov. - Roč. XX, č. 5 (2015), s. 6.

Zvláda aj štyri obrazy za deň: záujem je najmä o jeho grafické listy s historickými motívami / Ivan Alákša. In: Slovo Šaľanov. - Roč. XIII, č. 7 (2008), s. 29.



### **Prof. Ing. Ladislav HETÉNYI, PhD.**

15. jún 1951 Nitra

Poľnohospodársky inžinier, genetik - výskumný pracovník. Vysokoškolské vzdelanie v študijnom odbore zootechnika získal na Vysokej škole poľnohospodárskej v Nitre. Od roku 1974 pracovník Výskumného ústavu živočíšnej výroby v Nitre, od roku 1992 riaditeľ ústavu, dnes Slovenské centrum poľnohospodárskeho výskumu v Nitre. Patrí k špičkovým európskym odborníkom na chov a šľachtenie ošípaných, jedno obdobie bol členom predsedníctva EAAP (European Association for Animal Production-Európska asociácia pre živočíšnu výrobu) a jedno funkčné obdobie zastával funkciu viceprezidenta tejto organizácie.

#### Literatúra:

Mali by sme prírode dovoliť, aby sa k nám správala morálne : m hovorili s doc. Dr. Ing. Ladislavom Hetényim, PhD., riaditeľom VÚŽV v Nitre / Geňo Peňkovský. In: Roľnícke noviny. - Č. 104 (31.5. 2002), s. 1, 5.

Nový riaditeľ. In: Nitra. - Roč. 16, č. 5 (1992), s. 8.

Rozhovor / Marián Dukes. In: Slovenský chov. - Roč. 6, č. 8 (2001), s. 15.



### **František HORNIÁK**

16. jún 1956 Žikava

Výtvarník, grafik, rytec poštových známok. Študoval v Zlatých Moravciach a na Strednej umeleckopriemyselnej škole na spracovanie kovov v Kremnici u profesorky Terézie Brezányovej. Od roku 1981 výtvarník a rytec príležitostných poštových pečiatok v Technickej ústredni spojov (dnes Technická ústredňa pôšt) v Bratislave, od roku 1992 pôsobí aj v známkovej tvorbe, kde sa jeho školiteľom stal M. Činovský. V Nitre učí na odbornej škole Štefana Aniána Jedlíka plošné a plastické rytie kovov. Je členom Umeleckej besedy slovenskej, od roku 1999 aj členom Komisie známkovej tvorby MDPT SR. Samostatne vystavoval v mnohých slovenských a českých mestách a zúčastnil sa na kolektívnych prehliadkach grafickej tvorby doma i v zahraničí. Mnohé jeho známky získali najvyššie domáce ocenenia a prestížne pocty na medzinárodnom fóre. Viackrát získal prvenstvá vo verejnej ankete o najkrajšiu pečiatku roka i cenu ministra za najkrajšiu slovenskú poštovú známku. V roku 1996 vznikol pri Ponitrianskom múzeu v Nitre "Klub Fera Horniaka", v roku 2011 v Žikave otvorili Galériu Františka Horniaka. Žije a tvorí v Bratislave.

#### Literatúra:

Encyclopaedia Beliana. - Zv.6.: His-Im. - Bratislava : Encyklopedický ústav Slovenskej akadémie vied, 2010. - S. 177.

25 rokov tvorby Fera Horniaka / Antónia Paulínyová. In: Zberateľ. - Roč. 6, č. 10 (2000), s. 10-11.

F. Horniak grafik a rytec / Redakcia. In: Tekovské noviny. - Roč. XX, č. 5 (2010), s. 4.

Klub F. Horniaka. In: Tekovské noviny. - Roč. XX, č. 3 (2010), s. 4.



## **Pavol RAJTAR**

24. jún 1936 Sľažany

Horolezec, skialpinista, horský vodca. Reprezentant Československa v skialpinizme, jedným z najlepších svetových extrémnych lyžiarov. Naučil sa lyžovať až ako dospelý. Prvé veľké preteky v skialpinizme vyhral, keď mal viac ako štyridsať rokov, v Taliansku. Zlyžoval množstvo extrémnych svahov, od Mount Blancu až po Pamír. V roku 1984 pôsobil ako člen česko-slovensko-talianskej expedície v západnej stene Dhaulaghiri. Významnou mierou prispel k znovu oživeniu horského vodcovstva na Slovensku a k prijatiu slovenských vodcov do Medzinárodnej únie asociácií horských vodcov (UIAGM). Uznávaný horský vodca na Slovensku i v rôznych častiach sveta (v Alpách i Andách).

### Literatúra:

Sľažany 850. výročie prvej písomnej zmienky (história a súčasnosť) : 1156-2006. - V Sľažanoch : Obecný úrad, 2006. - S. 75-80.

Slovenská vlastiveda : Nitrianska župa. 4 / Drahoslav Machala. - 1. vyd. - Martin : Matica slovenská, 2012. - S. 239-240.



## **Prof. Ing. Imrich TOČKA, CSc.**

26. jún 1941 Chrenová (dnes súčasť Nitry)

Vysokoškolský profesor, regionálny historik. V rokoch 1958 - 1963 študoval na Vysokej škole poľnohospodárskej v Nitre. Od ukončenia vysokoškolského štúdia pôsobí ako pedagóg na dnešnej Slovenskej poľnohospodárskej univerzite. Vo svojej pedagogickej a vedeckovýskumnej činnosti sa zameriava na oblasť chovu drobných zvierat. Je autorom a spoluautorom mnohých odborných a vedeckých príspevkov v odborných časopisoch a vedeckých periodikách, viacerých odborných knižných publikácií a učebných textov. Vo svojej záujmovej činnosti sa zameriava hlavne na históriu a numizmatiku. Pri asanovaní najstaršej historickej časti Chrenovej sa aktívne podieľal na záchrane historických pamiatok a dokumentov. Na základe ich štúdia a dlhoročnej bádateľskej práce spracoval a v roku 2002 vydal knižnú publikáciu Tormoš - Chrenová : dejiny obce. Pri príležitosti 60. výročia posviacky kostola na Chrenovej v roku 2003 napísal publikáciu Farský Kostol sv. Martina v Nitre - Chrenovej. Ďalšie jeho práce Z minulosti Chrenovej (2006), Zo starej Chrenovej veselo i vážne (2009), Nitra na medailerských pamiatkach (2010), História ochotníckeho divadla v Nitre - Chrenovej (2011), Socha Krista Trpiteľa : najstaršia kultúrna pamiatka Chrenovej (2012), Cyrilo-metodská misia na medailách (2013), Nitrianske zvony (2013), Nitrianske poľovníctvo (2013), Zobor (2014). Významná je tiež jeho činnosť vo funkcii predsedu pobočky Slovenskej numizmatickej spoločnosti v Nitre. V roku 2011 mu bola udelená Cena primátora mesta Nitry.

### Literatúra:

Cena primátora mesta Nitry pre Imricha Točku / Andrej Jančovič. In: Nitrianske echo. - Roč. 6, č. 13 (2011), s. 4.

Imrich Točka - poľnohospodár a historik / Renáta Chosraviová. In: Poľnohospodár. - Roč. 54, č. 2 (2009), s. 3.

Nitra na medailerských pamiatkach / Renáta Chosraviová. In: Nitra. - Roč. XXXV, č. 7-8 (2010), s. 36-37.

Vyšla kniha o histórii Zobora / (sy). In: Nitra. - Roč. XXXX, č. 1 (2015), s. 17.



### **Prof. PhDr. Peter LIBA, CSC.**

27. jún 1931 Klenov

Univerzitný profesor, literárny vedec, editor, bibliograf. Študoval na gymnáziu Gelnici, v rokoch 1952 - 57 na Filozofickej fakulte UK v Bratislave, slovenčinu a dejepis. V rokoch 1957 - 1973 pôsobil na bibliografickom oddelení Matice slovenskej v Martine, kde sa postupne vypracoval až na riaditeľa Bibliografického ústavu. Od roku 1973 pôsobí na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre (predtým Pedagogická fakulta v Nitre). Bol dekanom Pedagogickej fakulty UKF v Nitre, rektorom Vysokej školy pedagogickej a rektorom Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Je autorom viacerých monografií z oblasti bibliografie, literatúry, kultúry a vzdelávania. Počas pôsobenia v Matici slovenskej pripravil a vydal monografické práce: Slovník pseudonymov slovenských spisovateľov (1961), Vydavateľské dielo Matice slovenskej 1863-1953 (1963), Bibliografia slovenských kníh 1901-1918 (1964, spoluautor), Čítanie starých otcov (1970), výber z poézie Sv. H. Vajanského Čo ľud môj cíti (1971), Vlastný životopis Gašpara Fejérpatakyho-Belopotockého (1975). Po príchode do Nitry začal sa systémovo venovať literárnej teórii a literárnej komunikácii. Vydal publikácie Kontexty populárnej literatúry (1981), Čitateľ a literárny proces (1987), Literatúra a folklór (1991), Odstredivé priestory literatúry (1995), Kultúrnosť vzdelávania (1999), Otvorené návraty (2001), Osobné a verejné v literárnom diele R. Schustera (2004), Kultúra/literatúra (2005), spoluautor Pojmoslovia literárnej komunikácie (1976), Pojmoslovia literárnomúzejnej komunikácie (1979), zostavovateľ publikácie Katedrála sv. Emeráma v Nitre : Svedok živej viery (2006).

#### Literatúra:

Encyklopédia slovenských spisovateľov. - Zv. 1.: A-O. - Bratislava : Obzor, 1984. - S. 388-389.

Honorabilis I : Univerzita Konštantína Filozofa : (1992 - 2009). - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. - S. 84-85.

Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia / Augustín Maťovčík ... [et al.]. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov ; Martin : Slovenská národná knižnica, 2001. - S. 289-290.

Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež / zostavovateľ a vedecký redaktor Ondrej Sliacky. - Bratislava : Literárne informačné centrum, 2005. - S. 202-203.

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 189.



### **PaedDr. Mária DANKOVÁ**

1. júl 1941 Lehota pri Nitre

Poetka, učiteľka. Stredoškolské vzdelanie s maturitou ukončila na Jedenásťročnej strednej škole v Nitre roku 1958, vysokoškolské štúdium pedagogického smeru, odbor slovenský jazyk a hudobná výchova absolvovala v roku 1961 na Univerzite P. J. Šafárika v Prešove. Ako učiteľka pôsobila na základných školách v Medzeve, v Nižnej a v Detve, v rokoch 1972 - 1995 v Nitre. Po odchode do dôchodku začala robiť sprievodkyňu po Nitre.

Literárnej tvorbe sa venuje takmer od svojej mladosti. Debutovala knižkou Verše môjmu mestu (1996), kde v prvej časti sú básne o artefaktoch Nitry, ako je Hrad, Svoradova jaskyňa, Vazulova veža, Kalvária, Zobor a iné, druhá časť je osobnou lyrikou autorky : Tajomstvo mesiacov, Život, Mama, Vianočná, Novoročný vínš a ďalšie básne. Druhú knižku Veršíky na všedné dni (1996) venovala predovšetkým svojim vnúčatám i všetkým deťom predškolského veku.

#### Literatúra:

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 123.

Mária Danková píše básne najradšej sama pri sviečke : podieľa sa na dokumentoch o chrámoch v Nitre / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 18, č. 15 (2009), s. 10.





### **Ing. Ján KOVARČÍK**

2. júla 1951 Poľný Kesov

Politik, súkromný podnikateľ, ekonóm. Študoval na Ekonomickej fakulte Vysoké školy poľnohospodárskej v Nitre. Do roku 1989 vykonával rôzne vedúce hospodárske funkcie, po roku 1989 pôsobil v Nemecku. Po návrate na Slovensko sa stal spoluzakladateľom Rádia Nitra, s.r.o. V rokoch 1995 - 1998 pracoval ako prednosta Okresného úradu v Nitre, 1998 - 2002 bol generálnym riaditeľom Rádia Hviezda FM. V roku 1989 sa stal jedným zo zakladateľov Verejnosti proti násiliu v Nitre. V HZDS pôsobí od roku 1992, od roku 2003 ĽS-HZDS, kde v rokoch 2001 - 2005 vykonával funkciu podpredsedu pre mediálnu politiku. Vo volebnom období 2002 - 2006 poslanec NR SR za Hnutie za demokratické Slovensko. Je členom Výboru NR SR pre obranu a bezpečnosť.

#### Literatúra:

Kto je kto : Ing. Ján Kovarčík. In: Hlas ľudu. - Roč. 42, č. 232 (4. 10. 1996), s. 8.

Nitriansky výpredaj nikdy neskončí : Ján Kovarčík, prezident FC Nitra v rokoch 1995 až 2000 / Pavel Kršek. In: Šport. - Roč. 55, č. 131 (8.6.2001), s. 14.



### **Doc. PhDr. Matej RUTTKAY, CSc.**

6. júl 1961 Prešov

Archeológ. Študoval na Univerzite Komenského v Bratislave. Od roku 1983 pracoval ako odborný pracovník vo Vlastivednom múzeu v Nitre, od roku 1986 pôsobí v Archeologickom ústave SAV v Nitre ako odborný pracovník, od roku 1992 vedecký tajomník ústavu, od 2002 zástupca riaditeľa pre terénny výskum, od 2008 riaditeľ ústavu. Od roku 2004 pedagogicky pôsobí v zahraničí, od roku 2006 na UKF v Nitre. Spolupracuje na medzinárodných projektoch a vedie domáce výskumné projekty. Je členom a funkcionárom v niekoľkých domácich i medzinárodných vedeckých spoločnostiach a úniách a členom redakčných rád. Autor i spoluautor monografických prác, zostavovateľ zborníkov, autor vedeckých, odborných prác uverejnených v časopisoch a zborníkoch doma i v zahraničí. Získal viacero ocenení, medzi najvýznamnejšie patria: American Academy in Rome (2005), Alexander von Humbolt Foundation (1999/2000), Cenu SAV za popularizáciu vedy a Cenu primátora mesta Nitry. Od roku 1983 žije v Nitre.

#### Literatúra:

Slovenská vlastiveda : Nitrianska župa. 4 / Drahošlav Machala. - 1. vyd. - Martin : Matica slovenská, 2012. - S. 157, 189.

Matej Ruttkay : Nitra je... / Andrej Jančovič. In: Nitrianske echo. - Roč. 3, č. 18 (2008), s. 5.

Podarí sa otvoriť Múzeum Veľkej Moravy? / Ľudmila Synaková. In: Nitra. - Roč. XXXVI, č. 6 (2011), s. 3.



### **Prof. RNDr. Libor VOZÁR, CSc.**

13. júl 1961 Bratislava

Vysokoškolský profesor. Vysokoškolské štúdium absolvoval na Matematicko-fyzikálnej fakulte UK v Bratislave v roku 1984. V roku 2002 bol vymenovaný za profesora na odbore fyzika tuhých látok. Svoju pedagogickú činnosť začal vykonávať v roku 1984 na Katedre fyziky Fakulty prírodných vied UKF v Nitre. Venuje sa predmetom elektrina a magnetizmus, výpočtová technika vo fyzike, atómová fyzika. Od roku 1996 bol predsedom Akademického senátu Vysokej školy pedagogickej v Nitre, v rokoch 1999 - 2002 vykonával funkciu prorektora UKF pre rozvoj, od roku 2002 je dekanom Fakulty prírodných vied, od roku 2000 vykonáva funkciu predsedu Rady vysokých škôl SR, od roku 2006 rektor Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre. Autor monografie, viacerých vedeckých prác publikovaných v zahraničných a domácich vedeckých časopisoch a zborníkoch. Od roku 2005 je predsedom Agentúry na podporu výskumu a vývoja.

#### Literatúra:

Kto je kto : predstavujeme osobnosti regiónu, Libor Vozár / Tomáš Holúbek. In: Nitrianske noviny. - Roč. 15, č. 49 (2006), s. 16.

Prof. RNDr. Libor Vozár, CSc. (dekan FPV v rokoch 2002-2006) / Jana Krajčovičová. In: Náš čas. - Roč. XVII, č. 4 (2013), s. 11.

Na čele UKF opäť Libor Vozár / -r-. In: Poľnohospodár. - Roč. 54, č. 16 (2010), s. 1.



### **Mgr. Lívia FÁBRYOVÁ**

21. júl 1951 Banská Bystrica

Knihovníčka, pedagogička. V rokoch 1957 - 66 navštevovala ZDŠ v Bratislave, 1966 - 69 SVŠ v Bratislave, 1970 - 75 absolvovala vysokoškolské štúdium na FF UKF v Bratislave odbor latinčina a francúzština, 1980 - 82 navštevovala doškolovací kurz pre pracovníkov s historickými fondmi v Martine v MS. Roku 1969-70 nastúpila ako referentka do Slovenského ústredia knižnej kultúry v Bratislave, v rokoch 1976 - 77 pôsobila ako redaktorka vo Vydavateľstve technickej literatúry ALFA v Bratislave. V roku 1977 nastúpila ako knihovníčka do Diecéznej knižnice v Nitre detašovaného pracoviska SNK v Martine, kde pôsobí dodnes. Zaoberá sa dielami 16. storočia v Nitrianskom kraji a Nitrianskej diecéze. Autorka článkov uverejnených v odborných časopisoch a zborníkoch a publikácií Tlač 16. storočia v Diecéznej knižnici v Nitre (2000) a Tlač 16. storočia v knižniciach nitrianskeho samosprávneho kraja a nitrianskej diecézy (2013).

#### Literatúra:

Malý slovník bibliografov Slovenska : 1991 - 2011. 1. časť ; [zostavila Ivana Poláková]. - 1. vyd. - [Martin : Ivana Poláková], 2012. - S. 54-55.



## **Karol FELIX**

26. júl 1961 Košice

Akademický maliar, grafik, ilustrátor. V rokoch 1980 - 81 študoval odbor výtvarná výchova - slovenský jazyk na Pedagogickej fakulte v Nitre, 1981 - 1987 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, oddelenie voľnej grafiky a knižnej tvorby u prof. Albína Brunovského. Venuje sa maľbe, kresbe, ilustrácii a známkovej tvorbe. Už počas štúdií získal ocenenia za grafiku, v roku 1989 získal významné ocenenie za hĺbkotlač v Belgicku (St. Niklaas). V roku 1990 bol štipendistom flámskeho ministerstva kultúry, 1991 získal štipendium Foundation Taylor v Paríži. Je členom Výtvarnej únie Slovenska, 1994 - 1996 člen predsedníctva Spolku grafikov Slovenska, Združenia grafikov G Bod, Združenia N'89 a Sdružení českých umělců grafiků Hollar. Má za sebou vyše päťdesiat samostatných a viac ako sto kolektívnych výstav, vystavoval a prednášal takmer po celom svete. Je držiteľom viacerých domácich i medzinárodných ocenení z oblasti tvorby ex libris, známok, voľnej grafiky a knižnej ilustrácie. Žije a tvorí v Nitre v slobodnom povolaní.

### Literatúra:

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov. - 1. diel : A-K. - Bratislava : Slovenský fond výtvarných umení, 1988. - S. 127.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců : 1950 - 1998. 2 : D-G. - Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1998. - S. 222.

Krehkú rovnováhu hľadá Felix v tvorbe aj v živote / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 23, č. 40 (2014), s. 12.  
Známková tvorba Karola Felixa prekročila hranice Európy / Ludmila Synaková. In: Nitra. - Roč. XXXV, č. 12 (2010), s. 25.



## **Mgr. Ján HUŇADY**

31. júl 1966 Zlaté Moravce

Maliar, grafický dizajnér. Študoval úžitkové výtvarníctvo na Strednej škole umeleckého priemyslu v Bratislave, odbor úžitková fotografia a propagačná grafika, v rokoch 1994 - 1999 výtvarnú výchovu na Katedre výtvarnej tvorby a výchovy Pedagogickej fakulty v Nitre. Sedem rokov pôsobil v Galérii Františka Studeného v Nitre, pôsobil ako pedagóg na Súkromnej strednej umeleckej škole v Nitre a externe pôsobí na UKF v Nitre (Katedra masmediálnej komunikácie a reklamy na FF UKF). Venuje sa grafickému dizajnu, voľnej maliarskej tvorbe, knižnej ilustrácii a tvorbe objektov. Člen Združenia výtvarníkov N'89 - združenia Slovenskej výtvarnej únie. Vystavuje samostatne a so Združením výtvarníkov N'89. Žije a tvorí na Budíne, vo Veľkom Záluží pri Nitre.

### Literatúra:

Kapsová, Eva : N'89. Aktuálne tendencie v tvorbe výtvarníkov nitrianskeho regiónu. - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2006. - 164 s.

Ján Huňady / koncepcia výstavy Eva Kapsová; kurátorka výstavy Martina Smolková; autor katalógu a grafická úprava : Ján Huňady ; foto : Peter Rafaj. - Nitra : Nitrianska galéria ; Združenie výtvarníkov N'89, 2002. - [8] s.



## Darina KÁROVÁ

31. júl 1951 Skalica

Dramaturgička, manažérka, umelecká a organizačná riaditeľka medzinárodného festivalu Divadelná Nitra. Na Vysokej škole múzických umení v Bratislave absolvovala štúdium divadelnej vedy. V rokoch 1975 - 1998 pôsobila ako dramaturgička v Divadle Andreja Bagara v Nitre. Okrem toho externe ako pedagogička spolupracovala s VŠMU a dramaturgiou Slovenského národného divadla. V rokoch 1991 - 1998 bola predsedníčkou Združenia divadelníkov na Slovensku, 1998 - 2001 generálnou riaditeľkou sekcie umenia na Ministerstve kultúry SR. Od roku 1996 zakladateľka a riaditeľka Otvoreného fóra Zachráňme kultúru. Od roku 2002 sa organizácii festivalu Divadelná Nitra venuje na plný úväzok. Je nositeľkou vyznamenania Francúzskej republiky Rytier rádu umení a literatúry.

### Literatúra:

Encyklopédia dramatických umení Slovenska. - Zv. 1.: A-L. - Bratislava : Veda, 1989. - S. 59.

Laca, Ján : Štyridsať rokov slovenského profesionálneho divadla v Nitre. - Nitra : DAB, 1980. - 58 s.

Kto je kto ? : predstavujeme osobnosti regiónu, Darina Kárová / Renáta Chosraviová. In: My Schránkové Nitrianske noviny. - Roč. 2/13, č. 36 (2006), s. 2.



## Eva VILÍMOVÁ

5. august 1946 Kremnica

Poetka, abilympionička. Po skončení základnej školy v Hodruši-Hámroch študovala na Strednej zdravotníckej škole v Banskej Bystrici. Do odchodu do invalidného dôchodku pracovala ako detská sestra. Od roku 1985 žije v Nitre. Od roku 1992 ako členka nitrianskej pobočky Únie nevidiacich a slabozrakých sa zúčastňuje viacerých súťaží. Venuje sa písaniu a prednesu poézie a prózy. V roku 2002 vydala zbierku básní Slnko svieti aj za mrakmi. Je niekoľkonásobnou účastníčkou a víťazkou celoslovenských i celosvetových abilympiád. V roku 2000 na celosvetovej abilympiáde v Prahe (olympiáda zručnosti telesne postihnutých ľudí) vyhrala zlatú medailu za pletenie, v háčkovaní a ozdobovaní kraslíc sa umiestnila na tretích priečkach. Na 6. celosvetovej abilympiáde v roku 2003 v indickom meste Dillí získala striebornú medailu v pletení a bronzovú v háčkovaní, v roku 2011 v Soule (Južná Korea) získala bronzovú medailu v kategórii pletenie. Na celoslovenskej abilympiáde v Bratislave v roku 2009 získala dve zlaté medaily za zdobenie kraslíc a pletenie, striebro získala za háčkovanie. V roku 2010 na 10. ročníku abilympiády získala jednu zlatú a dve strieborné medaily. Žije v Nitre.

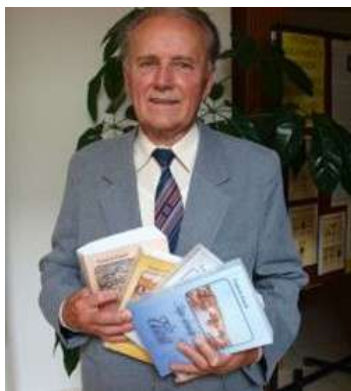
### Literatúra:

Nitrianka má bronz zo Soulu / (ČE). In: My Nitrianske noviny. - Roč. 20, č. 39 (2011), s. 10.

Nitrianky boli prvé na Abilympiáde / (MB/ČE). In: My Nitrianske noviny. - Roč. 23, č. 41 (2014), s. 13.

Bronzová Eva Vilímová sa do Soulu dostala aj vďaka podpore primátora / Eva Synaková. In: Nitra. - Roč. XXXVI, č. 12 (2011), s. 4.





## **Ing. Ľudovít ČUTRÍK**

7. august 1931 Šoporňa

Prozaik, spisovateľ, regionálny historik. Od roku 1943 žije a tvorí v Nitre. Základnú školu absolvoval v Šoporni. Študoval na Piaristickom gymnáziu v Nitre, v rokoch 1951 - 1956 na SVŠT v Bratislave na Fakulte architektúry a pozemného staviteľstva. Od roku 1956 pracoval v stavebnom podniku Pozemné stavby n. p. Nitra a jeho pokračovateľovi Pozemné staviteľstvo Nitra a.s. Pôsobil ako vedúci odboru ekonomiky plánovania Pozemných stavieb v Nitre. V mladosti bol aktívnym športovcom, v roku 1947 začal s atletikou - venoval sa šprintu a skoku do diaľky (1947-1956), ako dorastenec sa stal majstrom Slovenska v skoku do diaľky (1949). Popri práci bol trénerom TJ Slávia VŠP Nitra, neskôr predsedom aj trénerom Telovýchovnej jednoty Stavbár Nitra. V závere každého roka až do 90. rokov zostavoval ročenku atlétov aj s dosiahnutými výkonmi. Autor viacerých kníh - o športe, rodnej obci, o svojom zamestnaní v Pozemných stavbách, o spoločnosti. Vydal publikáciu Nitriansky šport do roku 2000 (2001), Pozemné stavby národný podnik Nitra (2005), napísal päť dielov Ságy slovenskej dediny a i. Je členom Spolku slovenských spisovateľov.

### Literatúra:

Autor kníh o športe a slovenskej dedine má 80 / (ČE). In: My Nitrianske noviny. - Roč. 20, č. 40 (2011), s. 10.  
Z literárnych vyznaní jubilujúcich spisovateľov. In: Literárny dvojtyždenník. - Roč. XXIV, č. 43-44 (2011), s. 1, 10-11.

## **Ing. Pavol ŠKUBLA, CSc.**

13. august 1946 Hlohovec

Mykológ, chemik. Po absolvovaní vysokej školy v Bratislave sa zamestnal v n. p. Duslo Šaľa, kde odpracoval štyridsaťdva rokov. Autor, spoluautor i vydavateľ knižných publikácií o hubách a o výskyte húb na území Slovenska. Autor kníh Tajomné huby (1989), Vreckový atlas húb (1993), Nový atlas húb do vrecka (2000, 2003, 2006), Veľký atlas húb (2007), Mycoflora Slovaca (2003). Publikácia Mycoflora Slovaca obsahuje údaje o všetkých nálezoch vyšších húb z územia Slovenska od 17. storočia do roku 2002, ktoré sa získali z dostupných informačných zdrojov a to pre 3 723 druhov húb. Ako ilustrátor sa podieľal na publikáciách Otravy hubami a Otravy jedovatými hubami, ktorá v roku 2004 získala Dérerovu cenu. Žije v Šali.

### Literatúra:

Huby Pavla Škublu : ako sa z chemika stal mykológ / Milan Aľakša. In: Slovo Šaľanov. - Roč. V, č. 10 (2000), s. 22.  
Štvorkilová kniha Mykoflóra Slovenska : spisovatelia z nášho mesta, inžinier Pavol Škubla / Milan Aľakša. - In: Slovo Šaľanov. - Roč. XVIII, č. 8 (2013), s. 23.  
Škublove huby / Milan Aľakša. In: Slovo Šaľanov. - Roč. 11, č. 9 (2006), s. 5.



## **Ľubomír KARŠAI**

22. august 1961 Vráble

Fotograf. Záujem o fotografovanie prejavil ako 15 ročný, kedy vznikli jeho prvé fotografie. Aktívnejšie sa začal venovať fotografovaniu v roku 2004. Ťažiskom jeho fotografickej tvorby je krajina vo Vrábľoch a blízkom okolí zachytená najmä pri východe slnka. So svojimi fotografiami sa úspešne zúčastnil na viacerých súťažiach. V roku 2007 získal na súťaži "Kouzlo moravských a českých vín" 4. miesto. Ocenená fotografia bola na výstavách

v Brne a Prahe, neskôr ju použila česká agentúra Omnimedia na propagáciu českých a moravských vín. V roku 2008 na súťaži fotoportálu Photobox bolo 5 jeho fotografií vybraných na výstavu v priestoroch budovy Skupiny J&T v Bratislave. Spolupracuje s redakciou časopisu Milliard Sun a so spoločenskými organizáciami v meste Vrábľe. Jeho fotografie skrášľujú interiéry viacerých inštitúcií. Autor publikácie Vrábľe vo fotografii (2010). Žije a pracuje vo Vrábľoch.

Literatúra:

Kniha zachytáva najkrajšie scenérie Vrábľe / Eva Dóriová. In: Naše Vrábľe. - Roč. VIII, č. 11 (2011), s. 1.



### **Ing. arch. Stanislav BABČAN**

23. august 1946 Solčany

Architekt. Architektúru a stavbu ciest študoval na Stavebnej fakulte Slovenskej vysokej školy technickej v Bratislave. V rokoch 1970 - 1975 pracovník Stavoprojektu Nitra, 1975 - 1991 Agrokomplexu - Výstavníctvo Nitra, 1991 - 1993 a 2008 - 2011 hlavný architekt mesta Nitra, od 1993 autorizovaný architekt. V rokoch 2003 - 2007 sprevádzal manželku, veľvyslankyňu Slovenskej republiky pri Svätej stolici v Ríme. Počas pobytu v Ríme spolupracoval s rímskymi architektmi hlavne pri riešení sakrálnych interiérov. V roku 2007 ocenený cenou FRA ANGELICO za prínos kresťanských hodnôt do umenia. Projektant Pavilónu Agrokomplex (Nitra, 1979 s V. Bašistom), Západoslovenskej koliby (Agrokomplex Nitra, 1993), Kaplnky sv. Gorazda v Močenku (1994).

Literatúra:

Encyclopaedia Beliana. - Zv. 1.: A-Belk. - Bratislava : Encyklopedický ústav SAV a Veda, 1999. - S. 517.

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců : 1950 - 1997. 1 : A-Č. - Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 1998. - S. 59.

Kto je kto v architektúre na Slovensku / Zostavili Matúš Dulla a Henrieta H. Moravčíková. - Bratislava : Informačné stredisko architektúry Spolku architektov Slovenska, 1995. - S. 8.

Hlavným architektom Nitry je Stanislav Babčan : mesto sa rozrastie o novú obytnú zónu / (MH). In: Nitrianske noviny. - Roč. 17, č. 2 (2008), s. 4.



### **Ing. Jozef HIKL**

24. august 1946 Svätý Anton

Lesnícky odborník, spisovateľ. Detstvo a mladé roky života prežil na poľesi Pata pri Čifároch. Študoval na Jedenásťročnej strednej škole vo Vrábľoch, na Vysokej škole poľnohospodárskej v Nitre, kde po roku prestúpil na Lesnícku fakultu Vysokej školy lesníckej a drevárskej vo Zvolene, ktorú ukončil v roku 1969. Nastúpil do zamestnania v Lesnom závode Modrý Kameň. V rokoch 1973 až 1999 pracoval na Okresnom národnom výbore v Nitre (neskôr Okresnom úrade v Nitre). Prešiel niekoľkými vedúcimi funkciami, až po prednostu Oblastného lesného úradu v Nitre. Od roku 1999 pracuje na generálnom riaditeľstve š. p. LESY SR v Banskej Bystrici. Jeho literárna prvotina Dobrý vietor vyšla v roku 2003. Opisuje v nej svoje detstvo prežité v horách. Vo svojich dielach opisuje prírodu a život na lesných samotách, píše o ľuďoch, ktorí v horách žijú a chránia ich, chránia prírodu a zver. Autor románov Samota (2004), Myslivecké stopy (2005), Konec krále pytláku (2006), Dobrý vítr (2004), Z vrchov a dolín (2008), Polom (2008), Poľovnícke zážitky (2009), Poľovnými revírmi (2009), Z poľovníckych posedov (2010), Dobrý revír (2011) a i. Autor odborných a populárnych článkov uverejnených v časopisoch a novinách.

#### Literatúra:

Jozef Hikl : bibliografický leták.- [zostavila : Helena Mižáková]. - Nitra : Krajská knižnica Karola Kmeťka, 2003. - [3] s.  
Jeden loví zvieratá a zážitky, druhý krásne zábery prírody / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 20, č. 25 (2011), s. 10.  
Les je môj chrám / Mária Inšitorisová. In: Poľovníctvo a rybárstvo. - Roč. 63, č. 8 (22.7.2011), s. 35-37.

## Ján STACHO

25. august 1941 Močenok

Amatérsky maliar, reštaurátor. Zaslúžil sa o výtvarné obnovenie interiéru kultúrnych a sakrálnych stavieb v Močenku. Venuje sa maľovaniu svätých a krajínok. V Močenku reštauroval krížovú cestu, namaľoval obraz pre dom smútku a vymaľoval kaplnku sv. Kríža so sakrálnymi kresbami. Jeho sakrálné obrazy sa nachádzajú aj v Zuberco (1955), Sebechleboch (1990), Čakajovciach (1997) i vo Výčapoch-Opatovciach. Je členom Klubu neprofesionálnych výtvarníkov v Močenku. Za svoje výtvarné umelecké kvality bol viackrát ocenený.

#### Literatúra:

Mozaika miestnej kultúry 2013 : občasník Krajského osvetového strediska v Nitre pri príležitosti 60. výročia inštitucionalizácie osvetovej práce na Slovensku. - 1. vyd. - Nitra : Krajské osvetové stredisko, 2013. - [39] s.  
Slovenská vlastiveda : Nitrianska župa. 4 / Drahoslav Machala. - 1. vyd. - Martin : Matica slovenská, 2012. - S. 13.  
Na pietnej spomienke bol posvätený obraz majstra Jána Stacha / Gabriela Borzová. In: Močenské noviny. - Č. 10 (2004), s. 8.  
Pozoruhodný maliarsky samouk : Ján Stacho z Močenku / Gustáv Stopka. In: Slovo Šaňanov. - Roč. 10, č. 2 (2005), s. 36.



**Milan MARCIŇA**

25. august 1946 Trenčín

Akademický sochár. V rokoch 1960 - 1964 študoval na Strednej škole umeleckého priemyslu v Bratislave odbor rezbárstvo u prof. L. Korkoša, 1964 - 1970 na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, oddelenie reliéfného sochárstva (prof. A. Trizuljak, F. Štefunko, J. Kulich, Rudolf Pribiš). V rokoch 1970 - 1980 pôsobil ako pedagóg na Katedre výtvarnej výchovy Pedagogickej fakulty v Nitre.

Venuje sa monumentálnej a komornej plastike, reštaurátorskej tvorbe a úžitkovej plastike. Vytvoril viacero monumentálnych diel v rámci architektúry interiérov a exteriérov mesta Nitry, napr. kamenný stĺp partnerských miest pred MsÚ, hliníkovú plastiku Kvet na sídlisku Chrenová, reliéf Ľudia pre zdravotné stredisko. Vytesal tiež vstupné pylóny do nášho mesta a je aj autorom insígnie primátorskej reťaze pre mesto Nitra. Žije a tvorí v Nitre.

#### Literatúra:

Malý slovník slovenských výtvarných umelcov. - 2. diel : L-Ž. - Bratislava : Slovenský fond výtvarných umení, 1988. - S. 321.  
Slovník českých a slovenských výtvarných umělců : 1950 - 2002. 8 : Man-Miž. - Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 2002. - S. 33-34.  
Kapsová, Eva : N'89. Aktuálne tendencie v tvorbe výtvarníkov nitrianskeho regiónu. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2006. - 164 s.  
30 rokov Katedry výtvarnej výchovy Pedagogickej fakulty v Nitre : výstava diel členov Katedry výtvarnej výchovy PdF Nitra / komisár výstavy a autorka katalógu: Eva Kapsová; graf. úprava: Jozef Trepáč ; autor fotogr. Ľuboslav Horváth. - Nitra : Galéria Františka Studeného ; Pedagogická fakulta, 1989. - S. 9, 74-75.

## Ján TRUNGEL

3. september 1936 Vráble

Regionálny spisovateľ, hospodársky pracovník. Študoval na gymnáziu v Zlatých Moravciach a na Vysokej škole ekonomickej v Bratislave. Od roku 1960 pracoval v závode Tesla Vráble vo vrcholných vedúcich funkciách, v rokoch 1988 - 1990 pôsobil ako obchodný námestník. Od roku 1957 sa venuje poľovníctvu. V roku 1963 zakladal poľovné združenie Dva cery v Telinciach, v ktorom je členom a 40 rokov bol jeho poľovným hospodárom. Autor článkov uverejnených v periodikách Pravda, Sme a Naše Vráble. Spolupracovník knihy Vráble na prelome tisícročí (2001), Inovácie : Tesla Vráble (2013), autor kníh Teslácke memoáre (2005), Tajná v dejinách Slovenska (2006), Poľovnícke spomienky a príhody (2003), Vráble: Urbi et populi (2009) a i.

Literatúra:

Dedinka Tajná v dejinách Slovenska / - ed -. In: Naše Vráble. - Roč. 4, č. 2 (2007), s. 5.

Inovácie : kniha pre zberateľov aj verejnosť / Eva Dóriová. In: Naše Vráble. - Roč. X, č. 16 (2013), s. 1.

Jelene a muflóny idú do poľných revírov / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 23, č. 12 (2014), s. 8.

Osobnosti, ktoré dali rozlet svojim schopnostiam / Eva Dóriová. In: Naše Vráble. - Roč. X, č. 23 (2013), s. 3.



## PaedDr. Pius BIELY

25. september 1936 Čajkov

Pedagóg, regionálny spisovateľ, verejný činiteľ. Študoval na Učiteľskom ústave v Leviciach a na Pedagogickej fakulte v Nitre. Pôsobil ako učiteľ na základnej i strednej škole vo Vrábľoch a v Zlatých Moravciach. Dvadsaťpäť rokov pracoval ako externý pracovník - metodik v Okresnom pedagogickom stredisku v Nitre, krátko bol na Okresnom národnom výbore v Nitre okresným školským inšpektorom. V rokoch 1990 - 1994 pôsobil ako prednosta Obvodného úradu v Zlatých Moravciach, bol poslancom Národnej rady vo Výbore SNR pre vzdelanie, vedu, kultúru a šport v Bratislave. Aktívne súťažil v ľahkej atletike za Sláviu Nitra. Futbal hrával za ŠK Rybník, Slovan Levice, Tesla Vráble a Calex Zlaté Moravce. Zaoberá sa historiografiou, literatúrou faktu. Autor článkov publikovaných v regionálnych novinách, autor monografie Milénium Tekova (2005) a Tekov 2 (2008), v ktorej priblížil čitateľom vznik, vývoj a zánik Tekova ako samosprávneho celku - Tekovskej stolice. Žije v Zlatých Moravciach.

Literatúra:

Kto je kto na Slovensku 1991? - Bratislava : Konzorcium Encyklopédia, 1991. - S. 19.

PaedDr. Pius Biely, milovník histórie a literatúry faktu / A. Mondočková. In: Tekovské noviny. - Roč. XX, č. 23-24 (2010), s. 7.

Beseda s historikom / Anna Mondočková. In: Požitavské noviny. - Roč. 2, č. 1 (2013), s. 5.





## **Marína ČERETKOVÁ-GÁLLOVÁ**

26. september 1931 Zbehy

Spisovateľka, dramatička, autorka dievčenských a ženských románov, noviel a poviedok. Gymnaziálne štúdium absolvovala v Nitre, vysokoškolské štúdium na Filozofickej fakulte UK v Bratislave. Po jej skončení v roku 1957 odišla pracovať do literárno-dramatickej redakcie Československého rozhlasu v Košiciach, kde pôsobila až do roku 1971. Po mnohých peripetiách, pričom zažila i úder normalizátorov vo forme prepustenia z práce a zákazu publikovať, sa v roku 1979 vrátila do Nitry, kde žije doteraz. Literárne začala tvoriť už ako študentka, kedy napísala svoje prvé poviedky a novely. V roku 1962 debutovala prózou *Koniec líšky* (1962), v ktorej sa venovala citovým a mravným problémom dievčenských hrdiniek na začiatku dospelosti. Podobnou problematikou (citový život, lásky i sklamanie dievčat i žien, tragické osudy rozvrátených rodín) sa zaoberajú aj jej ďalšie romány ako sú *Stokrát moje leto*, *Smrť červenej jarabiny* (obe 1964), *Samota pre bohov*, *Koňak pre Amáliu* (obe 1967) a *Hriešne dievča Júlia* (1970), *Jednooký* (1978), *Dlhé čakanie Adely Drozdíkovej* (1982), *Cudzie deti* (1983), *Úraz* (1987), *Uniesť svoj kríž* (1993), *Anjelik* (1994), *Koniec hastrmana* (1999), *Návraty* (2004), *Trinásta komnata* (2010). Je aj autorkou viacerých rozhlasových a televíznych hier pre mládež i dospelých.

### Literatúra:

Encyklopédia slovenských spisovateľov. - Zv. 1.: A-O. - Bratislava : Obzor, 1984. - S. 101-102.

Slovník slovenských spisovateľov 20. storočia / Augustín Maňovčík ... [et al.]. - Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov ; Martin : Slovenská národná knižnica, 2001. - S. 69-70.

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 119-120.



## **Ing. Marián JÁREK**

26. september 1946 Nitra

Etnomuzikológ, folklorista, pedagóg, zberateľ a upravovateľ ľudových piesní. Študoval na Vysokej škole poľnohospodárskej v Nitre. V roku 1979 nastúpil ako odborný asistent na Katedru hudobnej výchovy Pedagogickej fakulty (dnes Univerzita Konštantína Filozofa) v Nitre. V súčasnosti pôsobí na Katedre etnológie a etnomuzikológie Filozofickej fakulty UKF v Nitre. Od roku 1970 sa venoval hudobným spracovaniám inštrumentálnych a vokálno-inštrumentálnych skladieb najskôr pre ľudovú hudbu folklórneho súboru Zobor, neskôr pre ľudovú hudbu Ponitranu, ktorého umeleckým vedúcim je od roku 1979. Výsledkom jeho výskumu a zberateľskej činnosti je niekoľko stoviek nahrávok v bývalom Československom rozhlase, Československej televízii, od roku 1993 v Slovenskom rozhlase, Slovenskej televízii ako aj v mnohých zahraničných elektronických médiách. Viaceré z nich vyšli na CD-nosičoch vo Francúzsku, Poľsku, Rakúsku, Taliansku, Nemecku a Maďarsku. Autor i spoluautor viacerých monografických prác, napr. *Vileťela húska : Ľudové piesne zo Skýcova, Slažian a Host'oviec* (1997), *Svadobné piesne a obyčaje z okolia Nitry* (1989), *Ide Janko hore humny* (2009) a i.

### Literatúra:

Kto je kto : Marián Járek / Ján Jančovič. In: Slovenské národné noviny. - Roč. 17, č. 18 (18. 4. 2006), s. 7.

Vnikanie do podstaty : Marián Járek, muzikant a zberateľ ľudových piesní z Nitry... / Alexander Móži. In: Národná osвета. - Roč. 9, č. 17 (1999). - Príl. Folklor. - Č. 5 (1999), s. 6-7.

Zozbieral viac ako desaťtisíc ľudových piesní / Ľuboslava Štofková. In: Nitrianske noviny. - Roč. 15, č. 30 (2006), s. 2.



## **Prof. PhDr. Július FUJÁK , PhD.**

10. október 1966 Žilina

Vysokoškolský pedagóg, hudobník, hudobný skladateľ. Po maturite na Gymnáziu v Čadci absolvoval štúdium estetiky a hudobnej vedy na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. V rokoch 1992 - 1996 bol učiteľ hudby v Čadci a v Skalitom, vedúcim Kysuckého hudobného kabinetu a Kysuckého komorného orchestra (1995/1996). V rokoch 1996 - 2007 bol vedecko-výskumným pracovníkom Ústavu literárnej a umeleckej komunikácie FF UKF v Nitre, od roku 2007 pracuje na Katedre kulturológie FF UKF, kde sa zaoberá problematikou nezávislej kultúry, postmoderného umenia a kultúry a semiotikou hudby. Tvorí hudbu, koncertuje s hudobným združením Teória otrasu, skupinou Nepretras i sólovo. Založil hudobnú formáciu Kvety vln, v roku 2010 nitrianske trio Ne:bo:daj. Autor monografických prác, vysokoškolských učebníc, učebných textov a viac než 100 vedeckých a odborných článkov v zahraničných i domácich časopisoch.

### Literatúra:

Hudba Ne:bo:daj je nielen pre náročného poslucháča / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 22, č. 45 (2013), s. 8.  
Július Fujak : hudobné korela(k)tivity / Jozef Žilinek. In: Hudobný život. - Č. 42 (2010), s. 38.  
Kvety vln "krstili" CD jesenným lístím / Silvia Struhárová. In: Nitrianske noviny. - Roč. 12, č. 45 (2003), s. 7.  
Nový album predstaví na koncerte Teórie otrasu / Jana Černáková. In: My Nitrianske noviny. - Roč. 19, č. 41 (2010), s. 10.  
Univerzita má nových profesorov / -red-. In: Náš čas. - Roč. XVIII, č. 5 (2014), s. 3-9.  
Wordless Julia Fujaka v nitrianskej Synagóge / (ČE). In: Nitrianske noviny. - Roč. 18, č. 17 (2009), s. 8.



## **PhDr. Stanislav BAJANÍK**

15. október 1951 Čierne Kľačany

Spisovateľ, prekladateľ, publicista. V rokoch 1966 - 1970 študoval na gymnáziu v Zlatých Moravciach, 1970 - 1975 slovenčinu, latinčinu, gréčtinu na FF UK v Bratislave. Pracoval v oblasti múzejníctva, ochrany kultúrneho dedičstva, informatiky, médií. V rokoch 1991 - 2012 pôsobil v Matici slovenskej a zastával v nej množstvo postov. Okrem iného bol prvým a druhým podpredsedom Matice slovenskej, tajomníkom, 18 rokov bol tiež hovorcom MS, vo vedení Rady Slovákov žijúcich v zahraničí, šéfredaktorom magazínu Slovensko. Po roku 1982 sa významne angažoval ako autor desiatok publicistických a dokumentárnych relácií v Slovenskom rozhlase, po roku 1990 aj v STV s národnostnou tematikou. Zostavil viac publikácií z oblasti národných a literárnych dejín, 5 dokumentárnych filmov, 6 autorských monografií. Autor publikácií Tu hľa máš dary mnohé- (1989), Slovensko sa rodilo v Nitre (1993), Náš rodák prof. ThDr. Alojz Martinec (2007), Čierne Kľačany a európsky unikát (2010) a i.

### Literatúra:

Kto je kto na Slovensku 1991? - Bratislava : Konzorcium Encyklopédia, 1991. - S. 13.  
Čierne Kľačany : 800. výročie prvej písomnej zmienky 1209-2009 / Sprac. Zuzana Miháľková. - Čierne Kľačany : Obecný úrad, 2009. - S. 37.



### **Mgr. František HALAMA**

15. október 1931 Nitra-Mlynárce

Knihovník. Základné vzdelanie získal v rodisku, stredoškolské v obchodnej akadémii v Nitre. Po maturite študoval na Filozofickej fakulte UK v Bratislave a neskôr pôsobil ako učiteľ na južnom Slovensku (Pribeta, Dolný Peter, Iža). V roku 1960 prišiel do Nitry a tu ho poverili funkciou riaditeľa domu osvetly. Po troch rokoch pôsobenia na tomto poste sa 1. januára 1964 stal riaditeľom Okresnej knižnice v Nitre. Diaľkovým štúdiom si v rokoch 1965-1970 doplnil vzdelanie na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave o knihovedu a informatiku. V roku 1968 bol iniciátorom oživenia činnosti Miestneho odboru Matice slovenskej v Nitre a stal sa jeho tajomníkom. V čase normalizácie ho zbavili funkcie riaditeľa a pracoval na oddelení regionálnej literatúry. Po prevrate znova sa stal riaditeľom knižnice a tajomníkom MS.

Literatúra:

Pažitný, Anton : Životné jubileum Mgr. Františka Halamu : dlhoročný vedúci pracovník knižnice v Nitre. In: Nitra. - Roč. 25, č. 10 (2001), s. 24-25.



### **Ing. arch. Vladimír LIBANT**

16. október 1936 Nitra

Architekt, verejný činiteľ. Študoval na fakulte architektúry SVŠT v Bratislave. V rokoch 1970 - 1975 zastával funkciu hlavného architekta Nitry, 1976 - 1986 bol vedúcim projekcie Agrokomplexu, neskôr hlavným architektom výstav. Tri roky pôsobil ako vedúci technického odboru na Drupose v Nitre, v rokoch 1989 - 1990 zastával funkciu riaditeľa Útvaru hlavného architekta, od roku 1991 pracoval v Ústave vedecko-technických informácií pre poľnohospodárstvo, kde v roku 1992 založil Informačné centrum nadácií a neziskových organizácií v ČSFR. V rokoch 1994 - 1998 primátor mesta Nitry. Zakladateľ a predseda Spoločnosti priateľov staroslávnej Nitry (2000), spoluzakladateľ a viceprezident Nitrianskej kráľovskej vínnej cesty. Od roku 2006 Čestný občan mesta Nitry.

Literatúra:

Kto je kto : Ing. arch. Vladimír Libant, primátor mesta Nitra. In: Hlas ľudu. - Roč. 42, č. 289 (11. 12. 1996), s. 8.  
Vladimír Libant čestným občanom Nitry / (syn). In: Nitra. - Roč. 31, č. 12 (2006), s. 7.

### **Ing. László MÉSZÁROS**

23. október 1941 Neded

Ekonom, spisovateľ, odborný spisovateľ, kritik. Študoval na Strojníckej strednej škole v Komárne, v rokoch 1964 - 1969 na Vysokej škole ekonomickej v Bratislave. Od roku 1969 pracuje na Štatistickom úrade v Bratislave. V rámci výskumu sa venuje teórii pravidelnosti a aktuálnym otázkam štatistiky a informatiky. Odborné články publikuje v českých a slovenských periodikách. Od roku 1964 literárne činný. Publikuje novely, aforizmy, kritiky, rozprávky pre deti v časopisoch Hét, Irodalmi Szemle, Nó a i. Autor divadelných a rozhlasových hier. Člen Spoločnosti maďarských spisovateľov na Slovensku.

#### Literatúra:

A cseh/szlovákiai magyar irodalom lexikona 1918-2004 / Főszerkesztő Fónod Zoltán. - 2. opr., rozš. vyd. - Bratislava : Madách-Posonium, 2004. - S. 284.

Szeberényi, Zoltán : Magyar irodalom Szlovákiában (1945-1999) : Portréesszék II. kötet. - Bratislava: AB-ART, 2001. - S. 80.



### **PaedDr. Viktor ŠIMEK (Simek)**

28. október 1941 Žirany

Pedagóg, zbormajster, výtvarník. Študoval na Pedagogickej fakulte v Nitre, odbor prírodopis - výtvarníctvo, v Bratislave dirigovanie. Pedagogicky začal pôsobiť od roku 1959 v Salke, v rokoch 1971 - 2003 až do odchodu na dôchodok pôsobil v Jelenci na maďarskej základnej škole a súčasne pôsobil aj na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre, kde viedol spevácky zbor a vyučoval dirigovanie. Založil a viedol spevácke zbory vo Veľkom

Kýre, Žiranoch, Jelenci, Koliňanoch a v Dolných Štitároch. Dirigent speváckych zborov Zoboralja zo Žirian a ženskej speváckej skupiny zo Štitár. Okrem spevu a dirigovania sa dlhé desaťročia venuje aj výtvarnému umeniu. Inšpiruje sa pri tom ľudovou kultúrou, folklórnymi námetmi a ľudovým odevom. Je autorom publikácie Ľudový odev Podzoboria Zoboralji színek : a zsérei népviselet Simek Viktor festészetében), ktorá je jedinečnou publikáciou zameranou na spôsob odievania v obciach Podzoboria. Za svoju umeleckú výtvarnú činnosť, propagáciu zborového spevu a ľudovej kultúry získava veľa uznania a ocenení. Žije v Žiranoch.

#### Literatúra:

Štitáre : v zrkadle 900-ročnej histórie / Beáta Pintérová ; Hilda Kramáreková, Alena Dubcová, Eva Gajdošová Spevárová. - [1. vyd.]. - Štitáre : Obecný úrad, 2013. - S. 129-130.

Prezentujeme regionálne produkty. - [1. vyd.]. - [S.l. : s.n., 2012]. - [14] s.

Osobnosti obce : umelecká činnosť Dr. Viktora Šimeka. In: Žiriansky spravodajca. - Roč. I., č. 4 (2007), s. 7.

Výročia a ocenenia. In: Mozaika miestnej kultúry. - Č. 1 (2011), s. 29-30.

Výstava obrazov Dr. Viktora Šimeka Farby Podzoboria. In: Žiriansky spravodajca=Zsérei Hírmondó. - Roč. VII, č. 1 (2013), s. 2.

### **PhDr. Marián Róbert ZEMENE**

1. november 1936 Trenčianska Teplá

Archivár, historik, publicista, pedagóg. V rokoch 1953 - 1958 študoval archívniectvo - históriu na Filozofickej fakulte v Bratislave. Po skončení fakulty 1958 archivár v trenčianskej pobočke Štátneho archívu v Bratislave, 1960 presťahovaný i s pracoviskom do Nitry, 1960 - 1965 vedúci nitrianskej pobočky Štátneho archívu v Bratislave, 1965 - 1975 vedúci samostatného Štátneho archívu v Nitre, v rokoch 1975 - 1982 riaditeľ Štátneho oblastného archívu v Nitre, potom vedecký archivár - samostatný výskumník a zástupca riaditeľa. Člen viacerých archívnych a historických spoločností. Externe prednášal na Pedagogickej fakulte v Nitre a autorsky spolupracoval na vypracovaní učebných skrípt z pomocných vied historických. Autor publikácie Župa Nitrianska 1923-1928 (1964), spoluautor publikácií Dejiny Nitry od najstarších čias po súčasnosť (1998), Významné osobnosti Nitry (1998), Kapitoly z pomocných vied historických (2000). Roku 1998 dostal Cenu mesta Nitry.

#### Literatúra:

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 263-264.





### **Jozef ZBRANEK**

8. november 1956 Gottwaldov (Zlín, Česká republika)

Vedúci Krajského strediska Únie nevidiacich a slabozrakých v Nitre, amatérsky hudobník. Študoval na Strednej ekonomickej škole pre mládež s chybami zraku v Prahe. Pracoval ako dispečer požiarnej ochrany, zdravotnícky asistent, skladník. V roku 1984 sa presťahoval do Nitry, kde sa priženil. Od roku 1992 pracuje v Únii nevidiacich a slabozrakých Slovenska, najskôr ako oblastný tajomník, metodik, v súčasnosti vedúci Krajského strediska v Nitre. Amatérsky sa venuje country hudbe, pôsobil v zlínskej kapele CFOK a v nitrianskych skupinách Čas, Kamenina a Domovina. Autor útlej publikácie Rýminiscencie Josefa Zbraneka (2002).

#### Literatúra:

Číta pomocou prstov / -bej-. In: Nitrianske noviny. - Roč. 14, č. 16 (2005), s. 6.

Hosťami Bangovcov boli Domovina a Peter Zbranek / (ČE). In: My Nitrianske noviny. - Roč. 21, č. 32 (2012), s. 8.



### **PhDr. Karol PIETA, DrSc.**

17. november 1941 Nitra

Archeológ, autor literatúry faktu. V rokoch 1959 - 1964 absolvoval štúdium prehistórie na Masarykovej univerzite v Brne, 1968 - 1969 sa zúčastnil na študijnom pobyte na Inštitúte prehistórie a včasných dejín saarbruckenskej univerzity (SRN). Od roku 1964 pracuje v Archeologickom ústave SAV v Nitre, kde pôsobil ako odborný pracovník, neskôr ako vedúci pracovník, v rokoch 1991 - 2008 zástupca riaditeľa ústavu. Ako pedagóg vyučoval na Univerzite vo Viedni, na Univerzite Komenského v Bratislave a na Masarykovej univerzite v Brne. Špecializuje sa na stredoeurópsku archeológiu doby laténskej, rímskej a sťahovania národov. Je členom viacerých významných domácich i zahraničných vedeckých združení a inštitúcií a vedúcim viacerých vedeckovýskumných projektov. Za svoju prácu získal viaceré ocenenia. Je autorom odborných publikácií, a desiatok odborných článkov z oblasti archeológie. Autor monografických prác Die Púchov-Kultur (Púchovská kultúra, 1982), Umenie doby železnej (1982), Liptovská Mara. Ein frühgeschichtliches Zentrum der Nordslowakei (1996), spoluautor Počiatky odievania na Slovensku (s. V. Furmánkom, 1985), Bojná: hospodárske a politické centrum Nitrianskeho kniežatstva (spolu s A. Ruttkayom, M. Ruttkayom) a i.

#### Literatúra:

Pažitný, Anton : Reálie a personálie Nitry. - V Nitre : Dom Matice slovenskej, 2006. - S. 215-216.

Kto je kto : predstavujeme osobnosti regiónu Karol Pieta / Slavomíra Ďurišová. In: My Krajské noviny. - Roč. 16, č. 1 (2007), s. 12.

PhDr. Karol Pieta, DrSc., jubiluje / Gertrúda Březinová. In: Slovenská archeológia. - Roč. LIX, č. 2 (2011), s. 389-391.



### **Ing. Štefan ŠTEFEK**

29. november 1966 Nitra

Verejný činiteľ, podnikateľ, politik. Po absolvovaní strednej školy študoval na Trenčianskej univerzite A. Dubčeka v Trenčíne a na Slovenskej poľnohospodárskej univerzite v Nitre. Dlhoročný poslanec mestského zastupiteľstva v Nitre a bývalý zástupca primátora Nitry. Bol členom politickej strany Smer. V súčasnosti v mestskom zastupiteľstve v Nitre je predsedom poslaneckého klubu nezávislých a hnutia NOVA.

#### Literatúra:

Exkluzívne : rozhovor s viceprimátorom Š. Štefekom / (Beho). In: Nitriansky ohlas. - Roč. 1, č. 29 (2011), s. 1, 3.

Štefek už nešéfuje poslancom zo Smeru / (MH). In: My Nitrianske noviny. - Roč. 21, č. 35 (2012), s. 5.

Štefan Štefek ide s nezávislými. In: Nitrianske echo. - Roč. 9, č. 44 (2014), s. 3.

Poslanci Mestského zastupiteľstva v Nitre vo volebnom období 2015-2018. In: Nitra. - Roč. XXXX, č. 1 (2015), s. 6-7.



### **Mgr. Jaroslav MAČEK**

24. december 1951 Čermany

Stredoškolský učiteľ. Študoval na Strednej všeobecno-vzdelávacej škole v Topoľčanoch a na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave (fyziku a chémiu). Po skončení štúdia v roku 1975 nastúpil ako učiteľ fyziky a chémie do Základnej školy v Nových Sadoch. V roku 1977 začal učiť v Strednej priemyselnej škole potravinárskej v Nitre a od februára 1990 pôsobil vo funkcii riaditeľa. V súčasnosti riaditeľ Spojenej školy v Nitre - Strednej priemyselnej školy potravinárskej, Hotelovej akadémie a Športového gymnázia. Je členom Lions Clubu, Spolku kamarátov Nitry a

Klubu priateľov dobrého vína. V roku 2012 prebral Cenu primátora Nitry za dlhoročný prínos v rozvoji mesta Nitry.

#### Literatúra:

Cena primátora pre Jaroslava Mačeka / Ludmila Synaková. In: Nitrianske echo. - Roč. 7, č. 6 (2012), s. 4.



### **Mgr. Ján SUCHÁŇ**

27. december 1951 Šurianky pri Nitre

Rímskokatolícky kňaz, náboženský spisovateľ. Študoval na Strednej všeobecno-vzdelávacej škole Eugena Gudernu v Nitre, v rokoch 1970 - 75 na Rímskokatolíckej cyrilometodejskej bohosloveckej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave. Po vysviacke za kňaza pôsobil v Šahách, po skončení dvojročnej základnej vojenskej služby bol kaplánom v Pezinku. Ďalšie obdobie pôsobil v bratislavskom Dóme sv. Martina, neskôr v Lamači, v Krakovanoch (Třebatice - Ostrov), v súčasnosti vo farnosti Čataj - Veľký Grob. Po roku 1989 sa začal pravidelne prihovárať ľuďom na vlnách Rádia

Twist, neskôr v rádiu Okey, v súčasnosti v rozhlasovej stanici Viva. Je autorom viacerých kníh, úvah

a esejí. Vyšla mu kniha zamyslení s názvom Otče náš spolu s CD (2009), vytvoreným v spolupráci so speváčkou Janou Kocianovou. Ďalšie jeho monografie Prihováram sa vám (1996), Z tmy na svetlo (1997), Ži a nechaj žiť (1998), Zrenie (2000), Pútnik (2005), Radosť a bolesť (2010), Zrno času (2013), S Bohom sa hrávam odmala (2014) a i.

Literatúra:

Pre mňa je boh večným tajomstvom... hovorí Mgr. Ján Sucháň, katolícky kňaz z farnosti Čataj-Veľký Grob / Alena Jaššová. In: Galantský a Šalienský žurnál. - Roč. XVIII, č. január (2013), s. [6].

Ján Sucháň najradšej obdarúva slovom a prácou pre druhých / Táňa Nováková. In: Sme. - Roč. 10, č. 15 (18.1.2002). - [Príl.] Západné Slovensko. - Roč. 2, č. 3 (12.1.2002), s. 13.

Koná dobro pre iných a búra zažité predstavy / Eva Winterová. In: Národná obroda. - Roč. 10, č. 291 (17. 12. 1999), s. 18.

MDT: 015(437.622):929  
Názov: Jubilanti v roku 2016: súpis jubilujúcich osobností okresov Nitra, Šaľa a Zlaté Moravce  
Zostavila: Viola Bieliková  
Zodp. redaktorka: Mgr. Monika Lobodášová, riaditeľka Krajskej knižnice Karola Kmeťka v Nitre  
Vydala: Krajská knižnica Karola Kmeťka v Nitre  
Rok vydania: 2015

ISBN 978-80-85143-66-9  
EAN 9788085143669